

Государственное общеобразовательное учреждение Тульской области
«Заокская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»

Принято на заседании педагогического совета
ГОУ ТО «Заокская школа для обучающихся с ОВЗ
(протокол от 31.09.2023 № 1)

Утверждаю
Директор

Рассмотрено на заседании МО
учителей начальных классов
и коррекционного цикла (протокол от 31.08.2023 № 1)

Согласовано
ЗД по УВР Л.Н. Венина

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «РУЧНОЙ ТРУД»
1-4 КЛАССЫ

Приложение к АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), 1 вариант
(утверждена приказом по школе от 31.08.2023 № 51-осн)

Составитель: учитель начальных классов
высшей квалификационной категории Карпова В.А.

Содержание

1. Пояснительная записка	3
2. Содержание учебного предмета «Ручной труд» (1-4 классы)	4
3. Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Ручной труд»	7
4. 1 класс	
4.1. Содержание программы	8
4.2. Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Ручной труд»	10
4.3. Тематическое планирование	11
4.4. Календарно-тематическое планирование	11
5. 2 класс	
5.1. Содержание программы	13
5.2. Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Ручной труд»	14
5.3. Тематическое планирование	15
5.4. Календарно-тематическое планирование	16
6. 3 класс	
6.1. Содержание программы	20
6.2. Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Ручной труд»	22
6.3. Тематическое планирование	24
6.4. Календарно-тематическое планирование	24
7. 4 класс	
7.1. Содержание программы	28
7.2. Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Ручной труд»	30
7.3. Тематическое планирование	31
7.4. Календарно-тематическое планирование	31
8. Программно-методическое обеспечение	34

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» для 1-4 классов класса предназначена для работы с умственно отсталыми обучающимися. Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на основе федеральной рабочей программы по учебному предмету «Ручной труд» для 1-4 классов и является приложением к адаптированной основной общеобразовательной программе ГОУ ТО «Заокская школа для обучающихся с ОВЗ».

Основная цель изучения данного предмета: всестороннее развитие личности обучающегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Изучение предмета способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Задачи изучения предмета:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нем человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей предусматривает:

- коррекцию познавательной деятельности обучающихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
- развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;
- коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

Программа ориентирована на использование учебников:

- Кузнецова Л.А. «Технология. Ручной труд». 1 класс. М., Просвещение.
- Кузнецова Л.А. «Технология. Ручной труд». 2 класс. М., Просвещение.
- Кузнецова Л.А. «Технология. Ручной труд». 3 класс. М., Просвещение.
- Кузнецова Л.А. «Технология. Ручной труд». 4 класс. М., Просвещение.

Программа рассчитана на 168 часов: 2 часа в неделю в 1 классе, по 1 часу в неделю – во 2-4 классах.

Содержание учебного предмета.

Работа с глиной и пластилином

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина - строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин - материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным, пластическим, комбинированным. Приемы работы: "разминание", "отщипывание кусочков пластилина", "размазывание по картону" (аппликация из пластилина), "раскатывание столбиками" (аппликация из пластилина), "скатывание шара", "раскатывание шара до овальной формы", "вытягивание одного конца столбика", "сплющивание", "прищипывание", "примазывание" (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусочек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий, имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

Работа с бумагой.

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорты и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая (гигиеническая), крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

разметка с помощью шаблоном. Понятие "шаблон". Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур.

Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: "линейка", "угольник", "циркуль". Их применение и устройство;

разметка с опорой на чертеж. Понятие "чертеж". Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами.

Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: "разрез по короткой прямой линии", "разрез по короткой наклонной линии", "надрез по короткой прямой линии", "разрез по длинной линии", "разрез по незначительно изогнутой линии", "округление углов прямоугольных форм", "вырезание изображений предметов, имеющих округлую форму", "вырезание по совершенной кривой линии (кругу)". Способы вырезания: "симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам", "симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз", "тиражирование деталей".

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: "сгибание треугольника пополам", "сгибание квадрата с угла на угол"; "сгибание прямоугольной формы пополам", "сгибание сторон к середине", "сгибание углов к центру и середине", "сгибание по типу "гармошки", "вогнуть внутрь", "выгнуть наружу".

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей, на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: "точечное", "сплошное". Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно-переплетные работы.

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорты картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: "окантовка картона полосками бумаги", "окантовка картона листом бумаги".

Работа с текстильными материалами.

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками.

Виды работы с нитками:

наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки);

связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы);

шитье: инструменты для швейных работ, приемы шитья: "игла вверх-вниз";

вышивание: что делают из ниток, приемы вышивания: вышивка "прямой строчкой", вышивка прямой строчкой "в два приема", "вышивка стежком "вперед иголку с перевивом", вышивка строчкой косого стежка "в два приема".

Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань. Свойства ткани (мнется, утюжится, лицевая и изнаночная сторона ткани, шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие, режутся ножницами, прошиваются иглками, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорты ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани. Понятие "лекало". Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой "косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки.

Работа с древесными материалами.

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия "дерево" и "древесина". Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

Работа металлом.

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: "сминание", "сгибание", "сжимание", "скручивание", "скатывание", "разрывание", "разрезание".

Работа с проволокой.

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: "сгибание волной", "сгибание в кольцо", "сгибание в спираль", "сгибание вдвое, втрое, вчетверо", "намотка на карандаш", "сгибание под прямым углом".

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Работа с металлоконструктором.

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка). Соединение планок винтом и гайкой.

Комбинированные работы с разными материалами.

Виды работ по комбинированию разных материалов:

пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага, пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

Планируемые предметные результаты изучения учебного предмета "Ручной труд".

Минимальный уровень:

- знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);
- знание видов трудовых работ;
- знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
- анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов

соединения деталей;

- пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;
- составление стандартного плана работы по пунктам;
- владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;
- использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);
- выполнение несложного ремонта одежды.

Достаточный уровень:

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
- знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
- знание видов художественных ремесел;
- нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;
- знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;
- осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей, экономное расходование материалов;
- использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнение общественных поручений по уборке класса и (или) мастерской после уроков трудового обучения.

1 класс

Содержание программы

Работа с природным материалом:

Экскурсии на природу в разное время года («Цветы на клумбах», «Снежки», «Лепка снеговика», «Иней на ветках», «Распускание почек на ветках», «Клумба весной» и др.).

Сбор листьев клена, березы, тополя. Панно из засушенных листьев «Осень», «Узор из засушенных листьев на полосе», «Иней на ветках зимой» и др.

Работа с пластилином:

Знакомство со свойствами пластилина, условиями хранения, подготовка к работе.

Упражнения в раскатывании пластилина. Изготовление бубликов, баранок.

Способ размазывания пластилина. Изготовление огурца, елочки способом размазывания на заготовках.

Подбор пластилина по цвету. Изготовление овощей.

Изготовление способом размазывания плоской игрушки.

Лепка раскатыванием столбиков, плетенок, кренделей, батона, булочек.

Упражнения в раскатывании столбиков разной толщины (понятия «длина», «толщина»). Изготовление улиток. Обыгрывание композиции «Семья улиток».

Изготовление елок, самолетов. Обыгрывание композиции «Самолеты над лесом».

Лепка шариков, орешков (скатывание шара). Повторение понятия величины (*больше, меньше, еще меньше*). Обыгрывание композиции «Гусеницы на листочке».

Скатывание шара и столбика, лепка погремушки.

Лепка печенья (овсяное). Обыгрывание композиции «Печенье и пирожные для куклы».

Изготовление из столбиков лесенки-заборчика. Составление композиции «Улица».

Лепка по образцу яблока, помидора (форма шара).

Лепка по образцу предметов овальной формы (огурец, картофель, слива, банан). Составление композиции.

Лепка: «Мишка-неваляшка», «Зайчик-неваляшка», «Птичка-невеличка» (с использованием природного материала), «Утенок и цыпленок», «Миска, вазочка, блюдечко». Обыгрывание композиции «Угощение для куклы».

Работа с бумагой:

Обыгрывание и наклеивание композиций: «Дождь идет», «Цветы на клумбе», «Узор на ковре», «Осень в лесу».

Обыгрывание, наклеивание на плоских макетах композиции «Зажглись в домах разноцветные огоньки».

Резание ножницами полосок. Изготовление цепочки, бабочки, разных узоров на панно.

Складывание основы листа. Изготовление книжки, тетрадки.

Изготовление складыванием бумаги летающих игрушек (стрела, змей, самолетик).

Изготовление открытки из сложенных квадратов.

Изготовление складыванием бумаги парусника, вертушки, вазы.

Изготовление подарка «Цветы в вазе».

Складывание — сгибание бумаги. Изготовление стаканчика, корзиночки, тюльпана объемного.

Резание ножницами полос, квадратов по сгибу. Аппликация предметов из геометрического материала.

Резание по кривой (разметка по шаблону).

Аппликация.

Работа с нитками:

Сматывание клубка. Шнурок. Кисточка. Косичка.

Планируемые предметные результаты изучения учебного предмета "Ручной труд".

Минимальный уровень	Достаточный уровень
<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none">- правила организации рабочего места;- названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;- приемы работы с бумагой, работы пластилином, природным материалом, нитками;- приемы, формообразования, соединения деталей; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none">-ориентироваться в задании, сравнивать образец с натуральным объектом с частичной помощью учителя;-уметь по вопросам дать отчет о последовательности изготовления изделий;-правильно располагать детали, соблюдать пропорций, рационально располагать материал на рабочем столе;-употреблять в речи слова, характеризующих пространственные признаки предметов и пространственные отношений между ними.	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none">-правила рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;-названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства;-знать и использовать правила безопасной работы с режущими и колющими инструментами соблюдать санитарно-гигиенические требования при выполнении трудовых работ;-приемы работы с бумагой, работы пластилином, природным материалом, нитками;-приемы, формообразования, соединения деталей;

Тематическое планирование, 1 класс, 2 часа в неделю, 66 часов

№ п/п	Разделы программы	Количество часов
1	Вводное занятие.	1
2	Работа с пластилином.	16
3	Работа с природным материалом.	5
4	Работа с пластилином и природным материалом.	10
5	Работа с бумагой.	24
6	Работа с нитками.	10
Всего		66

Календарно-тематическое планирование по предмету «Ручной труд»

68 часов в год , 2 часа в неделю			
I четверть-18 часов			
№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата
1	Вводное занятие. Беседа о труде и профессиях. Требования к поведению. Соблюдение техники безопасности.	1	
	I. Работа с пластилином.		
2	Изготовление предметов из палочек и столбиков разной величины (забор, домик, ёлка).	3	
3	Лепка по образцу овощей и фруктов шарообразной формы.	2	
4	Лепка по образцу предметов овальной формы, составление композиции «овощи на тарелке».	2	
	II. Работа с природным материалом.		
5	Экскурсия с целью сбора природного материала.	1	
6	Наклеивание засушенных листьев на подложку («Листопад» или «Отлет птиц»).	2	
7	Аппликация из засушенных цветов и листьев. Составление композиции «Букет из листьев»	2	
	III. Работа с бумагой.		

8	Упражнение в сгибании и разрывании бумаги. Изготовление летающих игрушек: стрелы, змея.	2	
9	Упражнения в резании ножницами по сгибу, вырезывание геометрических фигур, размеченных по шаблону.	2	
10	Итоговый урок-выставка.	1	

II четверть-14 часов

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата
	I. Работа с пластилином.		
1	Лепка по образцу моркови, перца, груши, грибов.	2	
2	Лепка знакомых букв и цифр на подложке.	1	
	II. Работа с пластилином и природным материалом.		
3	Изготовление по образцу ежа из пластилина.	2	
4	Изготовление по образцу бабочки (цветка).	2	
	III. Работа с бумагой.		
5	Симметричное вырезывание сложенных пополам изображений овощей и фруктов.	2	
6	Изготовление ёлочных гирлянд из полос цветной бумаги.	3	
7	Изготовление по образцу флажков из цветной бумаги.	2	

III четверть-20 часов

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата
	Работа с пластилином и природным материалом.		
1	Лепка по образцу стилизованной фигурки человека.	2	
2	Лепка по образцу птички (поросёнка).	2	
3	Оформление макета «Зима».	2	
	Работа с бумагой. Аппликация.		
4	Составление по образцу композиции из геометрических фигур «домик», «снеговик».	2	
5	Самостоятельное изготовление по образцу орнамента в квадрате.	2	

6	Самостоятельное изготовление по образцу орнамента в полосе.	2	
7	Составление по образцу композиции. «Лодочка», «Пирамидка».	2	
	Работа с нитками.		
8	Наматывание ниток. Связывание, завязывание узелков на концах шнура, связывание бантиком и петлёй, разрывание, резание ниток разной длины.	2	
9	Изготовление кисточки из цветных ниток к шапочке.	2	
10	Итоговый урок. Выставка изделий. Изготовление цветов из ниток.	2	
IV четверть-16 часов			
№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата
	Работа с пластилином		
1	Изготовление макета «Снегурочка».	2	
2	Изготовление макета «Весна».	2	
3	Изготовление макета «Колобок».	2	
	Работа с бумагой		
4	Изготовление по образцу растительного орнамента в полосе.	2	
5	Выполнение сюжетной композиции к сказке «Курочка-ряба».	2	
	Работа с нитками (шитьё по проколу).		
6	Упражнения по вдеванию нитки в иглу, шитьё по проколам (закладка для книг). Вышивание круга по проколам и по образцу.	2	
7	Вышивание по готовым проколам геометрических фигур. Раскрашивание внутри контура.	2	
8	Вышивание по проколу контуров овощей и фруктов с последующим раскрашиванием.	2	

2 класс

Содержание программы

Работа с глиной и пластилином.

Лепка из пластилина молотка.

Лепка из пластилина чашки конической формы.

Лепка чашки цилиндрической формы.

Лепка чайной посуды в форме шара.
Лепка фигурок из целого куска пластилина.
Лепка композиции к сказке «Колобок».

Работа с природными материалами

Изготовление игрушек из желудей.
Изготовление игрушек из скорлупы ореха.
Аппликация из засушенных листьев.
Композиция из шишки и листьев «Пальма». Вышивка.

Работа с бумагой и картоном

Изготовление аппликации из мятой бумаги.
Правила работы с шаблоном
Изготовление из бумаги пакета для хранения изделий.
Аппликация из обрывной бумаги.
Изготовление предметной аппликации, состоящей из геометрических фигур. Изготовление из бумаги дорожного знака «Переход».

Работа с текстильными материалами

Пришивание пуговиц.
Сматывание ниток в клубок. Свойства ниток.
Изготовление игольницы.
Изготовление салфетки с аппликацией из тесьмы.

Планируемые предметные результаты изучения учебного предмета "Ручной труд".

Минимальный уровень	Достаточный уровень:
Знать: - правила организации рабочего места; - названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;	Знать: -правила рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину; -названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства;

<p>- приемы работы с бумагой, работы пластилином, природным материалом, нитками;</p> <p>- приемы, формообразования, соединения деталей;</p> <p>Уметь:</p> <p>-самостоятельно ориентироваться в задании, сравнивать образец с натуральным объектом, чучелом, игрушкой;</p> <p>-уметь по вопросам дать отчет о последовательности изготовления изделий;</p> <p>-правильно располагать детали, соблюдать пропорций, рационально располагать материал на рабочем столе;</p> <p>-употреблять в речи слова, характеризующих пространственные признаки предметов и пространственные отношений между ними.</p>	<p>-знать и использовать правила безопасной работы с режущими и колющими инструментами соблюдать санитарно-гигиенические требования при выполнении трудовых работ;</p> <p>-приемы работы с бумагой, работы пластилином, природным материалом, нитками;</p> <p>-приемы, формообразования, соединения деталей;</p> <p>Уметь:</p> <p>-Самостоятельно сравнивать образец изделия с натуральным объектом.</p> <p>-Самостоятельно составлять план работы над изделием.</p> <p>-Выполнять изделия с частичной помощью учителя и самостоятельно.</p> <p>-Уметь придерживаться плана при выполнении изделий.</p> <p>-Осуществлять текущий отчет о проделанной работе.</p> <p>-Подробно анализировать свое изделие по отдельным вопросам учителя и самостоятельно.</p> <p>потреблять в речи техническую терминологию.</p> <p>самостоятельно ориентироваться на листе бумаги и подложке.</p> <p>ориентироваться при выполнении объемных работ, правильное расположение деталей, соблюдение пропорций и размеров.</p>
---	--

**Тематическое планирование
2 класс-68 часов в год,1час в неделю**

№ п/п	Разделы программы	Количество часов
1	Работа с глиной и пластилином	10 часов
2	Работа с природными материалами	7 часов

3	Работа с бумагой и картоном	8 часов
4	Работа с текстильными материалами	9 часов
6	Работа с древесиной.	–
Всего		34 часа

**Календарно-тематическое планирование
1 час в неделю, в год-34 часа**

№ п/п	Дата проведения урока	Содержание (тема урока)
I четверть-9 часов		
Работа с пластилином.		
1.		Труд и его значение в жизни человека. Организация рабочего места при выполнении лепки. Правила поведения и безопасной работы. Обработка материала с применением стеки. Обработка стекой плоскостей и рёбер геометрических тел. Соединение деталей способом промазывания. Определение на глаз и с помощью линейки высоты, длины и ширины изделия. Лепка на плоскости форм прямоугольных геометрических тел (куб, параллелепипед).
2.		Лепка столярных инструментов, имеющих прямоугольные геометрические формы: киянки(деревянный молоток), рубанка. Назначение инструментов.
3.		Лепка по образцу (с натуры) игрушек: автобуса, грузового и легкового автомобиля. Игра "Правила уличного движения" с использованием изделий детей.
Работа с природными материалами		
4.		Экскурсия в природу с целью сбора природного материала (палочки, шишки, листья, веточки.)Раскладывание по коробочкам, хранение.
5.		Свойства материалов, используемые при работе: цвет, форма, твёрдость, особенности поверхности. Инструменты, применяемые при работе: шило, нож, ножницы. Соединение деталей с помощью клея, проволоки, ниток, палочек. Соблюдение пропорций. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. ТБ при работе с ножом, ножницами, шилом. Изготовление по образцу птички из желудей, перьев и палочек.
6.		Самостоятельное изготовление по образцу зайца, щенка из желудей, палочек, крылаток ясеня и проволоки.
Работа с бумагой и картоном		
7.		Применение и назначение картона. Свойства и особенности картона: сгибается, ломается по сгибу, режется; впитывает влагу, более прочный, чем бумага; толщина картона; цвет. Элементарные сведения о короблении

		картона. Правила оклеивания. Инструменты, применяемые для работы с картоном и бумагой, их назначение: ножницы, кисть, гладилка, шаблон. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы. Приёмы работы (разметка по шаблону; смазывание клеем бумаги по всей поверхности при оклеивании картона; резание картона ножницами по линиям разметки; синхронность работы обеих рук при резании по прямым и кривым линиям).
Работа с текстильными материалами		
8		Применение и назначение ниток, тесьмы, шпагата, тонкой верёвки, сутажа. Свойства ниток: цвет, толщина, разрезаются, разрываются, скручиваются, сплетаются. Инструменты. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы. Изготовление стилизованных ягод из связанных пучков нитей: плетение косички.
9		Изготовление стилизованных фигурок (мальчика, девочки) из связанных пучков нитей, шпагата, тесьмы(2ч). Пришивание пуговиц с двумя отверстиями. Завязывание узелка. Пришивание пуговицы с подкладыванием палочки(1ч). Экскурсия в швейную мастерскую(1 ч).
II четверть - 7 часов		
Работа с пластилином.		
1-3		Лепка предметов цилиндрической формы: кружки, стаканы для карандашей. Нанесение с помощью стеки геометрического орнамента из треугольников в полосе. Лепка с натуры посуды конической формы: ведёрка, цветочного горшка. Нанесение с помощью стеки орнамента из прямых и волнистых линий Лепка с натуры и по представлению чайной посуды в форме шара, цилиндра, конуса и круга(чайника для заварки, чашки с блюдцем, десертной тарелки).Работа в группах. Нанесение узора по выбору учащихся. Игра "Накрой на стол".
Работа с природными материалами		
4-5		Свойства засушенных листьев, цветов, трав, мха, перьев. Инструменты: нож, ножницы, игла, кисть. ТБ при работе с режущими инструментами. Подготовка материала к работе. Сочетание цветов пластилина и природного материала. Организация рабочего места. Ознакомление с натуральными объектами. Рациональное использование пластилина и природного материала. Соединение пластилина с природным материалом способами примазывания, вкалывания деталей из природного материала в пластилин, наклеивание, пришивание, прикрепление полосками бумаги. Составление композиции по образцу и представлению из засушенных листьев, цветов, трав, соломы, бересты, и др. на плотной подложке к сказке "Колобок".
Работа с бумагой и картоном		
6		Сырьё, из которого вырабатывают бумагу и картон. Элементарные сведения о сортах картона: переплётный и коробочный картон. Основные и дополнительные цвета бумаги. Клей, кисточка. Правила безопасности с режущими инструментами и клеем. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с клеем. Приёмы работы: разметка бумаги и картона по трафарету и шаблону, рациональная разметка. Склеивание

		игрушки из согнутых под прямым углом частей изделий. Закрепление нитки-петли. Изготовление закладки. Наклеивание на изделие из картона аппликации. Смазывание поверхности бумаги клеем с помощью кисти.
7		Изготовление из картона плоских ёлочных игрушек и гирлянд в форме стилизованных изображений грибов, овощей, фруктов, рыб, птиц и т.д. Обклеивание их цветной бумагой с одной стороны. Работа группами.
III четверть - 10 часов		
Работа с пластилином.		
1-2		Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических требований при лепке. Пропорции лепных фигур птиц и животных. Понятие о динамике в скульптурных изображениях. Приёмы работы. расчленение формы изображения на простые геометрические формы. Нахождение пропорций в изделии. Обработка пластического материала руками и стеклой. Соединение вылепленных деталей в одно целое способом примазывания. Лепка по образцу стилизованных фигур птиц: цыплёнка и утёнка, утки и гуся.(по выбору учащихся) (1ч) Работа группами. Самостоятельная лепка с натуры игрушек: медвежонка, зайца, лисы (по выбору) (1ч).
Работа с природными материалами		
3-4		Свойства природных материалов. Подготовка материала к работе. Сочетание цветов пластилина и природного материала. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Ознакомление с натуральными объектами. Правила составления макета. Свойства и рациональное применение материалоотходов. Соблюдение пропорций в изделии и между деталями макета. Коллективное изготовление макета к сказке "Теремок". Оформление макета с помощью учителя. Проведение игры по сказке.
Работа с бумагой и картоном		
5		Основные и дополнительные цвета бумаги. Клей, кисточка. Правила безопасности с режущими инструментами и клеем. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с клеем. Понятие об аппликации. Приёмы работы. Смазывание поверхности бумаги клеем с помощью кисти.Правила склеивания картона бумагой с двух сторон.Рациональное использование материалоотходов и природных материалов при изготовлении поздравительных открыток. Сочетания цветов. Соблюдение пропорций.Приёмы работы:разметка бумаги и картона по линейке способом откладывания нужного размера на верхней и нижней кромке заготов:и и проведении прямой линииШ между двумя точками параллельно обрезной кромке листа. Изготовление закладки из тонкого картона(1ч).
6-7		Изготовление аппликации грузовик с разметкой подложки и деталей по линейке.
Работа с текстильными материалами		

8		Применение и назначение тканей в жизни людей. Элементарные понятия о сортах тканей и их назначении: ткани для верхней одежды, для белья, для вышивания. Свойства и особенности тканей как материала: мнутся, рвутся; толстые, тонкие, гладкие и шероховатые, имеют различную окраску. Лицевые и изнаночные стороны тканей. Инструменты, применяемые при работе с тканями, и их назначение: ножницы, иглы, напёрсток, булавки. Организация рабочего места. Правила безопасной работы. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с нитками. Упражнения в раскрое ткани по готовой выкройке в форме квадрата или прямоугольника. Ознакомление с ручными стежками (сметочный стежок). Упражнения на полосе бумаги в клетку.
9		Вышивание закладки из ткани с крупным переплетением, раскроенной по самостоятельно составленной выкройке, сметочным стежком. Оформление концов закладки кисточками из оставленных длинных концов нитей.
10		Изготовление игольницы по самостоятельно вычерченной выкройке в форме квадрата из двух сложенных вместе кусочков ткани.
IV четверть - 8 часов		
Работа с пластилином.		
1-2		Лепка по представлению свободных композиций: «Колобок и лиса», «Маша и медведь», «Лиса и журавль». Работа группами. Пространственное положение деталей на макете. Пропорциональное соотношение элементов макета. Значение цвета. Главное и второстепенное в изделии. Инструменты, организация рабочего места. Приёмы работы. Закрепление деталей на подставке способом примазывания. Рациональное использование случайных материалов (ветки, бумага, картон).
Работа с бумагой и картоном		
3-4		Изготовление по образцу мебели (стол, кресло) из коробочек, картона и бархатной бумаги. Инструменты, организация рабочего места. Приёмы работы. Правила безопасной работы с клеем и режущими инструментами. Склеивание коробок, наклеивание картонных и бумажных деталей Изготовление по образцу подушечки для иголок из картона, бархатной бумаги и ткани
Работа с текстильными материалами		
5		Свойства ниток: толщина, цвет, легко режутся. Инструменты для работы с нитками и их назначение. Организация рабочего места. Правила безопасной работы. Приёмы работы. Приёмы вдевания нитки в иглу и закрепление нитки повторением двух-трёх стежков на одном месте. Выполнение стежка «шнурок»: упражнения на полосе бумаги в клетку. Вышивание закладки из канвы с крупным переплетением. Оформление концов закладки кисточками. Подбор ниток для вышивания по цвету, толщине.
6-8		Вышивание салфетки стежками «сметочным» и «шнурок».

3 класс

Содержание программы

Работа с природными материалами (многодетальные объёмные изделия)

Экскурсия в природу с целью сбора природного материала. Изготовление аппликации из засушенных листьев. Изготовление аппликации из скорлупы грецких орехов.

Технические сведения. Свойства материалов, используемые при работе: цвет, форма, величина. Виды соединений. Инструменты, применяемые при работе: шило, нож, ножницы, кисть. Клеящие составы: БФ, казеиновый клей. Применение и назначение материалоотходов в сочетании с природными (бумага, обрезки кожи, проволока, поролон и т. д.).

Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических навыков. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Соединение деталей с помощью пластилина, клея, палочек, проволоки. Рациональное использование случайных материалов.

Работа с бумагой и картоном

Изготовление аппликации из обрывной бумаги. Окантовка картона полосками бумаги. Изготовление картины на окантованном картоне.

Технические сведения. Назначение окантовки в изделиях из картона. Материалы, применяемые для окантовки, — переплетные ткани: колленкор, ледерин или бумажные заменители этих тканей. Клеящие составы: казеиновый клей, ПВА, декстриновый клей.

Приемы работы. Разметка бумаги и картона по линейке. Вырезание и намазывание клеем окантовочных полосок. Приемы обработки углов изделий при окантовке.

Работа с проволокой

Изготовление паука из скорлупы грецкого ореха и проволоки.

Технические сведения. Элементарные сведения о назначении и применении проволоки. Элементарные сведения о видах проволоки (медная, алюминиевая, стальная). Свойства проволоки: сгибается, ломается, отрезается кусачками; тонкая и толстая, мягкая и жесткая (упругая). Инструменты для работы с проволокой, их назначение и применение: кусачки, плоскогубцы, молоток. Правила безопасной работы. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с проволокой.

Приемы работы. Правильная хватка инструмента. Сгибание проволоки плоскогубцами, молотком. Резание проволоки кусачками.

Работа с природными материалами

Изготовление объёмных изделий из природных материалов (зайчик, черепаха, ёжик, утка). Изготовление птицы из пластилина и сухой тростниковой травы.

Технические сведения. Свойства природных материалов, используемые в работе: твердость, величина, цвет, разнообразные формы. Инструменты: шило, нож, кисть. Клеящие составы: БФ, столярный клей. Применение и назначение материалов в сочетании с природными (бумага, обрезки кожи, проволока, поролон и т. д.).

Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Компоновка различных деталей с помощью клея, проволоки, ниток.

Работа с металлоконструктором

Сборка из планок треугольника, квадрата.

Технические сведения. Элементарные сведения о профессии слесаря. Ознакомление с наборами «Школьник», «Металлический конструктор». Детали конструктора: плато, планки, скобы, винты, гайки. Инструменты: ключ, отвертка. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Подбор планок по счету отверстий. Установка скоб, соединение деталей винтами и гайками. Завинчивание и отвинчивание рукой и инструментами. Правильная хватка инструментов.

Работа с проволокой

Изготовление из проволоки букв. Технология изготовления букв О, Л, С, В.

Приемы работы. Правильная хватка инструмента. Сгибание проволоки плоскогубцами, молотком. Резание проволоки кусачками.

Работа с бумагой и картоном

Изготовление цепочки из бумажных колец. Изготовление плоской карнавальной полумаски. Изготовление шлема (кокошника).

Технические сведения. Сорты картона, применяемые для оформительских работ. Применение других материалов в сочетании с картоном и бумагой (нитки, тесьма, материалы — поролон, обрезки кожи, фольги и др.). Организация рабочего места и санитарно-гигиенические требования при работе с картоном и другими материалами. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Разметка картона и бумаги по шаблонам. Резание картона ножницами по кривым и прямым линиям. Прорезание отверстий в картоне. Пришивание тесьмы и других материалов к деталям из картона.

Работа с текстильными материалами

Изготовление закладки из фотоплёнки. Изготовление закладки с вышивкой.

Технические сведения. Назначение косого обметочного стежка. Нитки, ткани, их свойства и назначение. Инструменты, применяемые при работе с текстильными материалами. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Правильное пользование иглой и наперстком. Выполнение косого обметочного стежка: введение иглы сверху вниз в вертикальном положении относительно полосы ткани, направление строчки слева направо. Пришивание вешалки и обметывание боковых срезов мешочка, подушечки-прихватки косыми стежками.

Работа с древесиной

Изготовление аппликации из древесных опилок.

Технические сведения. Способы обработки древесины ручными инструментами. Опилки. Технология изготовления аппликации из древесных опилок. Организация рабочего места, санитарно-гигиенические требования. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Правильная хватка инструмента. Работа с шаблоном, картоном, клеем и кистью, опилками. Окраска опилок акварельными красками и гуашью.

Работа с бумагой и картоном (объемные изделия из картона)

Изготовление из бумаги матрешки. Изготовление из бумаги собаки.

Технические сведения. Свойства картона. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Технология изготовления конусов, цилиндров из картона. Элементарные сведения о назначении картона. Разметка разверток по шаблонам и линейке, надрез картона ножом по фальцлинейке на линиях сгиба (рицовка). Сгибание картона и склеивание по стыкам. Оклеивание бумагой объемных изделий.

Планируемые предметные результаты изучения учебного предмета "Ручной труд".

Минимальный уровень	Достаточный уровень
Знать: <ul style="list-style-type: none">- правила организации рабочего места;- названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;- приемы работы с бумагой, работы пластилином, природным материалом, нитками;	Знать: <ul style="list-style-type: none">- Правила безопасной работы и личной гигиены при работе с колющими и режущими инструментами, применяемыми для обработки различных материалов, предусмотренных программой.- Названия изученных материалов и инструментов, их назначение.- Способы и приемы обработки различных

<p>- приемы, формообразования, соединения деталей.</p> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> -самостоятельно ориентироваться в задании, сравнивать образец с натуральным объектом, чучелом, игрушкой; -уметь по вопросам дать отчет о последовательности изготовления изделий; -правильно располагать детали, соблюдать пропорций, рационально располагать материал на рабочем столе; -употреблять в речи слова, характеризующих пространственные признаки предметов и пространственные отношений между ними. 	<p>материалов, предусмотренных программой;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Правила планирования и организации труда. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ориентироваться в задании с помощью учителя и самостоятельно. - Сравнивать образец с натуральным объектом, чучелом, игрушкой, иллюстрацией. -Составлять план работы, осуществлять текущий контроль выполнения изделия с помощью учителя и самостоятельно. - Подбирать материалы и инструменты для работы с помощью учителя и самостоятельно. - Выполнять работы с помощью учителя и самостоятельно. - Придерживаться плана при выполнении изделия. - Производить отчет об этапах изготовления изделия по вопросам учителя и самостоятельно. - Производить отчет о технологии изготовления отдельных частей изделия и небольших изделий по вопросам учителя. - Анализировать своё изделие. - Употреблять в речи техническую терминологию. - Употреблять в речи слова, обозначающие пространственные признаки предметов, и слова, обозначающие пространственные отношения предметов. - Соблюдать пропорции и размеры, правильное расположение деталей.
---	---

Тематическое планирование по предмету «Ручной труд» 3 класс.(34 ч в год, 1ч в неделю)

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов
1	Работа с проволокой.	4
2	Работа с бумагой и картоном.	8
3	Работа с природным материалом.	5
4	Работа с древесиной.	5
5	Работа с текстильными материалами.	8
6	Работа с металлоконструктором.	4
	Всего уроков	34

Календарно-тематическое планирование

1 четверть, 1 час в неделю, 9 часов

№ п/п	Содержание (тема урока)	Количество часов	Дата проведения
1	Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда. ТБ при работе с различными инструментами.	1	
Работа с природными материалами			
2	Экскурсия в природу с целью сбора природного материала. Виды природных материалов. Виды работы с природными материалами.	1	
3	Изготовление аппликации из засушенных листьев. Свойства материалов, используемые при работе: цвет, форма, величина. Виды соединений. Инструменты, применяемые при работе: шило, нож, ножницы, кисть. Клеящие составы: БФ, казеиновый клей. Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических навыков. Правила безопасной работы. Приемы работы. Соединение деталей с помощью пластилина, клея, палочек, проволоки. Рациональное использование случайных материалов.	1	
Работа с бумагой и картоном			
4	Сорта бумаги и их назначение. Виды работы с бумагой и картоном. Приемы работы. Изготовление аппликации из обрывной бумаги.	1	
5	Назначение окантовки в изделиях из картона. Материалы, применяемые для окантовки, — переплетные ткани: коленкор, ледерин или бумажные заменители этих тканей. Клеящие составы: казеиновый клей, ПВА. Изготовление картины на окантованном	1	

	картоне. Работа по плану.		
Работа с проволокой			
6	Экскурсия в слесарную мастерскую. Выплавление проволоки волочением, сгибание ее под прямым углом, отрезание кусачками по заданному размеру. Изготовление деталей для работы с природным материалом. Элементарные сведения о назначении и применении проволоки. Элементарные сведения о видах проволоки (медная, алюминиевая, стальная). Свойства проволоки: сгибается, ломается, отрезается кусачками; тонкая и толстая, мягкая и жесткая (упругая). Инструменты для работы с проволокой, их назначение и применение: кусачки, плоскогубцы, молоток. Правила безопасной работы. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с проволокой. Приемы работы. Правильная хватка инструмента. Сгибание проволоки плоскогубцами, молотком. Резание проволоки кусачками.	1	
7	Изготовление по образцу и контурному рисунку стилизованных фигурок рыб, птиц, животных. Выполнение изделия по показу приемов работы учителем.	1	
8	Изготовление паука из скорлупы грецкого ореха и проволоки.	1	
Работа с древесиной			
9	Экскурсия в столярную мастерскую. Выполнение упражнений: сломать лучину, расколоть ножом небольшую заготовку вдоль волокон, срезать под углом, зачистить наждачной бумагой. Элементарные сведения о назначении и применении древесины. Свойства древесины: ломается, гнется, режется, раскалывается вдоль волокон. Организация рабочего места, правила безопасной работы и соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с древесиной. Инструменты и приспособления. Приемы работы. Правильная хватка инструмента. Строгание и зачистка древесины напильником и наждачной бумагой. Изготовление колышка для растений.	1	

2четверть, 1 час в неделю, 7 часов

№ п/п	Содержание (тема урока)	Количество часов	Дата проведения
Работа с природными материалами			
1-2	Изготовление по замыслу объемных изделий из различных материалов. Технические сведения. Свойства природных материалов, используемые в работе: твердость, величина, цвет, разнообразные формы. Инструменты: шило, нож, кисть. Клеящие составы: БФ, столярный клей. Соблюдение санитарно-гигиенических	2	

	требований. Правила безопасной работы. Приемы работы. Компонировка различных деталей с помощью клея, проволоки, ниток.		
Работа с металлоконструктором			
3	Элементарные сведения о профессии слесаря. Детали конструктора: платы, планки, скобы, винты, гайки. Инструменты: ключ, отвертка. Правила безопасной работы. Приемы работы. Подбор планок по счету отверстий. Установка скоб, соединение деталей винтами и гайками. Завинчивание и отвинчивание рукой и инструментами. Правильная хватка инструментов. Упражнения в завинчивании гайки рукой. Сборка по образцу треугольника из трех плоских планок. Выполнение приемов работы ключом и отверткой.	1	
4	Сборка по образцу квадрата из двух больших скоб и двух планок, прямоугольника из двух планок и двух планок. Составление из собранных плоских фигур более сложных (домик, машина, паровоз). Разборка собранных изделий.	1	
Работа с проволокой			
5	Изготовление из проволоки букв. Материалы и инструменты. Технология изготовления букв. ТБ при работе с проволокой.	1	
Работа с бумагой и картоном			
6-7	Сорта картона, применяемые для оформительских работ. Применение других материалов в сочетании с картоном и бумагой (нитки, тесьма, материалотходы — поролон, обрезки кожи, фольги и др.). Организация рабочего места и санитарно-гигиенические требования при работе с картоном и другими материалами. Правила безопасной работы. Приемы работы. Разметка картона и бумаги по шаблонам. Резание картона ножницами по кривым и прямым линиям. Прорезание отверстий в картоне. Пришивание тесьмы и других материалов к деталям из картона. Изготовление елочных игрушек. Складная гирлянда из цветной бумаги.	1 1	

3 четверть
1 час в неделю, 10 часов

№ п/п	Содержание (тема урока)	Количество часов	Дата проведения
Работа с бумагой и картоном			
1-2	Изготовление по образцу складной доски для игры в шашки. Технология изготовления игры. Организация рабочего места и санитарно-гигиенические требования при работе с бумагой и картоном. Правила безопасной работы. Приемы работы. Разметка по	2	

	линейке.		
Работа с текстильными материалами			
3-4	Нитки, ткани, их свойства и назначение. Инструменты, применяемые при работе с текстильными материалами. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы. Приемы работы. Правильное пользование иглой и наперстком. Виды ручных стежков и строчек. Прямые и косые стежки.	2	
5-7	Ткань. Виды работ с тканью. Изготовление по образцу прихватки по самостоятельно составленной выкройке из нескольких сложенных вместе кусочков разноцветной ткани (сметывание по краям и по диагонали, обметывание краев косым стежком).	3	
Работа с древесиной			
8	Подготовительные упражнения: вбить гвоздь в древесину мягкой породы, извлечь гвоздь и распрямить, подготовить буравчиком гнездо для шурупа, вернуть шуруп. Элементарные понятия о видах материалов из древесины: доске, бруске, клееной фанере. Технологические особенности изделий из древесины — детали соединяют гвоздями и шурупами. Инструменты для работы с деревом: нож, шило, буравчик, молоток, клещи, отвертка, их назначение и применение. Понятие длины, ширины и толщины бруска. Организация рабочего места, санитарно-гигиенические требования. Правила безопасной работы. Приемы работы. Правильная хватка инструмента. Работа буравчиком и отверткой. Подготовка полуфабрикатов из древесины к работе (подбор необходимых деталей). Подбор гвоздей и шурупов в соответствии с размером деталей. Соединение деталей на гвоздях и шурупах. Окраска древесины акварельными красками и гуашью.	1	
9	Изготовление по образцу из готовых полуфабрикатов кукольной мебели с применением соединения деталей на гвоздях (стол, стул, кресло, кровать).	1	
10	Изготовление аппликации из древесных опилок. Технология изготовления. Работа по плану.	1	

4 четверть
1 час в неделю, 8 часов

№ п/п	Содержание (тема урока)	Количество часов	Дата проведения
Работа с бумагой и картоном			
1-2	Элементарные сведения о назначении картона как материала для изготовления различной тары. Свойства коробочного картона: более толстый и прочный по сравнению с другими сортами, цвет коробочного картона. Способы изготовления коробок. Правила безопасной работы. Приемы работы. Разметка разверток по шаблонам и линейке, надрез картона ножом по	2	

	фальцлинейке на линиях сгиба (рицовка). Сгибание картона и склеивание по стыкам. Оклеивание бумагой объемных изделий. Изготовление открытых коробок из тонкого картона. Разметка развертки коробки по шаблону и по линейке. Склеивание коробок двумя способами: с помощью клапанов и по стыкам, оклеивание полосой бумаги. Работа выполняется по образцу и показу отдельных приемов работы учителем		
Работа с текстильными материалами			
3-5	Составление по образцам простейшего рисунка на листе бумаги в клетку. Вышивание рисунка, переведенного учителем на льняное полотно, ручными стежками, оформление вышитого куска ткани в виде салфетки, коврика, кукольного полотенца и т. д. Виды стежков, применяемых для вышивки. Виды вышивок. Выбор рисунка в зависимости от назначения изделия. Организация рабочего места. Приемы работы. Вышивание по линиям рисунка. Оформление бахромой.	2	
Работа с металлоконструктором			
6	Самостоятельная сборка по образцу и техническому рисунку стола с перекрещенными ножками. Самостоятельная сборка по техническому рисунку дорожного знака. Групповая работа. Приемы работы. Повторение приемов, обозначенных в третьей четверти.	1	
Работа с древесиной.			
7-8	Самостоятельное изготовление по образцу и по представлению вагончика, тележки, машины. Слабые учащиеся выполняют изделия по образцу. Повторение сведений, обозначенных в третьей четверти. Приемы работы. Повторение приемов, обозначенных в третьей четверти. Подведение итогов работы.	2	

4 класс

Содержание программы

Вводный урок. Правила ТБ на уроках Ручного труда.-1ч.

Работа с бумагой - 14 ч.

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная,). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном.

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки: разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму».

Обрывание бумаги. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги.

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса)

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное».

Работа с текстильными материалами – 12ч.

Элементарные сведения о **нитках** (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

Наматывание ниток на картонку(плоские игрушки, кисточки).

Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы).

Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз», **Вышивание.** Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема».

Элементарные сведения о **тканях**. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится;). Цвет ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения(изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани.

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды(пришивание пуговиц.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Пришивание вешалки.

Работа с металлом и проволокой -4ч.

Элементарные сведения о *металле* (откуда берутся нитки). Применение металла. Свойства металла. Как работать с металлом. Виды работы с металлом. Уметь выполнять простые изделия из проволоки (сгибание, скручивание).

Работа с древесиной- 2 ч

Элементарные сведения о *древесине*. Применение древесины. Свойства древесины. Как работать с древесиной. Инструментарий при обработке древесины. Виды работы с древесиной. Апликация из «древесины».

Планируемые предметные результаты изучения учебного предмета "Ручной труд".

Минимальный уровень	Достаточный уровень
<ul style="list-style-type: none"> • знание правил организации рабочего места и умение его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (с помощью учителя); • знание названий материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил при работе с ними; • знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами; • знание приемов работы, используемые на уроках ручного труда; • анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей (с помощью наводящих вопросов учителя); • пользование доступными технологическими (инструкционными) картами; • составление стандартного плана работы по пунктам (коллективно с направляющей помощью учителя); • владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов; 	<ul style="list-style-type: none"> • знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину; • знание видов художественных ремесел; • нахождение необходимой информации в материалах учебника; • знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ; • осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам; • отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов; • использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия; • осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода

<ul style="list-style-type: none"> • использование в работе доступных материалов; • выполнение несложного орнамента самостоятельно. 	<ul style="list-style-type: none"> • практической работы; • оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец); • установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами; • выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.
---	--

Тематическое распределение учебного материала.

	I	II	III	IV	Всего
Работа с бумагой и картоном	6	3	2	2	13
Работа с тканью	3	2	2	2	9
Работа с металлом	-	2	3	-	5
Работа с древесиной	-	-	3	-	3
Работа на пришкольном участке	-	-	-	4	4
Итого:	9	7	10	8	34

Календарно- тематическое планирование , 1 час в неделю, 34 часа

I четверть-9 часов			
№ п/п	Содержание (тема урока)	Количество часов	Дата проведения
Работа с бумагой и картоном.			
1	Инструменты: измерительная линейка, угольник, ножницы, кисти для клея, их применение, устройство и назначение. Клей и его свойства. Повторение свойств простейших геометрических фигур. Применяемые виды бумаги, их свойства. Основные цвета бумаги. Правила нанесения клея при наклеивании деталей на основание. Правила безопасности работы ножницами. Возможный брак при разметке деталей. Аппликация — орнамент (коврик). Круглые косоугольные детали размечаются по шаблонам,	1	

	прямоугольные — по заданным размерам.		
2	Предметные аппликации (дом, автомобиль, жилая комната. Круглые косоугольные детали размечаются по шаблонам, прямоугольные — по заданным размерам. Складывание простых форм из квадратов.	1	
3	Разметка деталей по шаблону. Вырезание деталей ножницами. Разметка прямоугольных деталей с помощью измерительной линейки и угольника. Предварительное раскладывание и разметка положения деталей на основании. Наклеивание деталей. Контроль правильности изделия. Упражнение 1. Нахождение на линейке длин, заданных в миллиметрах. Упражнение 2. Вычерчивание отрезков длины, заданных в миллиметрах. Изготовление геометрической игры.	1	
Работа с тканью			
4	Изготовление ткани. Макет полотняного переплетения нитей в ткани из полос цветной бумаги. Технические сведения. Применение тканей. Краткие введения о получении нитей и ткани. Нити основы и нити утка. Самое простое переплетение нитей в ткани — полотняное. Ознакомление с другими видами переплетений. Анализ демонстрационного макета и раздаточных образцов тканей полотняного переплетения. Устройство и правила безопасной работы с ножницами. Практические работы. Разметка полосок основы. Резание полосок (полностью не отрезаются). Разрезание полосок утка. Выполнение переплетения. Приклеивание концов полосок. Контроль выполненной работы.	1	
5	Игрушка «Кукла-скрутка»	1	
6	Салфетка с аппликацией. Работа по плану.	1	
Работа с бумагой и картоном.			
7	Вычерчивание окружности с помощью циркуля. Игра «Летающий диск»	1	
8	Экономное использование бумаги при вычерчивании нескольких окружностей. Игрушка из бумажных кругов «Попугай»	1	
9	Итоговый урок-выставка.	1	
II четверть-7 часов			
Работа с бумагой и картоном.			

1	Разметка геометрического орнамента с помощью угольника. Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом». Инструменты: измерительная линейка, угольник, ножницы, кисти для клея, их применение, устройство и назначение. Клей и его свойства. Повторение свойств простейших геометрических фигур. Применяемые виды бумаги, их свойства. Основные цвета бумаги. Правила нанесения клея при наклеивании деталей на основание. Правила безопасности работы ножницами. Возможный брак при разметке деталей. Практические работы. Разметка деталей по шаблону. Вырезание деталей ножницами. Разметка прямоугольных деталей с помощью измерительной линейки и угольника. Предварительное раскладывание и разметка положения деталей на основании. Наклеивание деталей. Контроль правильности изделия. Упражнение 1. Нахождение на линейке длин, заданных в миллиметрах. Упражнение 2. Вычерчивание отрезков длины, заданных в миллиметрах. Разметка прямоугольника с помощью угольника. Изготовление закладки. Технология изготовления. Работа по картинному плану.	2	
Работа с тканью			
2	Соединение деталей изделия строчкой косого стежка. Салфетка-прихватка. Технология изготовления салфетки-прихватки квадратной формы. Работа по плану.	2	
Работа с металлом			
3	Что надо знать о металле. Применение металла. Виды, свойства, цвет металлов. Технология ручной обработки металла. Сминание, сжимание, скручивание алюминиевой фольги. Изготовление дерева из алюминиевой фольги.	2	
Работа с бумагой и картоном.			
4	Деление круга на равные части способом складывания. Геометрическая фигура-складка. Деление круга на равные части с помощью угольника и линейки. Объемное ёлочное украшение. Тиражирование деталей. Точечное клеевое соединение деталей. Растягивающаяся игрушка. Вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам. Птица. Складывание из бумаги. Снежинка	1	
III четверть-10 часов			
Работа с бумагой и картоном.			
1	Выполнение разметки с опорой на чертёж. Летающая модель «Планёр». Технология изготовления планёра. Работа по плану.	2	
Работа с нитками			
2	Связывание ниток в пучок. Цветок из ниток. Работа по плану.	1	
3	Помпон из ниток. Технология изготовления помпона из ниток.	1	

Работа с проволокой			
4	Изгибание проволоки. Декоративные фигурки птиц, зверей, человечков.	1	
5	Сборка изделия из разных материалов. Изделия из проволоки, бумаги и ниток «Муха» и «Паук».	2	
Работа с древесиной			
6	Беседа «Что ты знаешь о древесине?» Заготовка древесины. Свойства древесины. Экскурсия в столярную мастерскую. Материалы, инструменты. Обработка древесины ручными инструментами. Клеевое соединение деталей из древесины. Аппликация из карандашной стружки. Цветок.	2	
7	Аппликация из древесных заготовок.	1	
IV четверть- 8 часов			
Ремонт одежды			
1	Пришивание пуговиц. Технология пришивания пуговицы с четырьмя сквозными отверстиями; с ушком.	1	
2	Отделка изделий пуговицами.	1	
Картонажно-переплётные работы			
3	Картонажные изделия. Изделия в переплёте. Материалы, инструменты и приспособления. Изготовление записной книжки-раскладушки с переплётной крышкой.	2	
Работа на пришкольном участке			
8	Перекопка почвы под посадку овощей.	1	
9	Высаживание овощей: капусты, помидоров, перца.	1	
10	Посев семян цветковых растений. Высаживание в цветники.	1	
11	Ухаживание за посевами. Полив, рыхление, прополка.	1	

Программно-методическое обеспечение

1. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант I)
2. Технология. Ручной труд. 1 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы /Л.А.Кузнецова, Я.С. Симукова.- 9-е изд.-М.: Просвещение.
3. Технология. Ручной труд. 2 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы /Л.А.Кузнецова, Я.С. Симукова.- 9-е изд.-М.: Просвещение.

4. Технология. Ручной труд. 3 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы /Л.А.Кузнецова, Я.С. Симукова.- 9-е изд.-М.: Просвещение.

5. Технология. Ручной труд. 4 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразоват. программы /Л.А.Кузнецова, Я.С. Симукова.- 9-е изд.-М.: Просвещение.

6. Раздаточные коллекции: «Виды и сорта бумаги» (бумага для письма, печати, рисования, впитывающая, цветная); «Виды картона» (толстый, тонкий, гладкий, рифлёный (ребристый); серый, жёлтый, белый); «Виды и сорта ниток» (толстые, тонкие; шерстяные, хлопчатобумажные); «Виды и сорта ткани» (хлопковые, шерстяные; гладкоокрашенные, с рисунком; толстые, тонкие; гладкие и шероховатые, с длинным ворсом).

7. Образцы поздравительных открыток разного формата, формы и содержания.

8. Образцы настольных салфеток: бумажные, вязаные, с вышивкой и т. п.

9. Электронные образовательные ресурсы

10. Интерактивная доска, компьютер, документ-камера