

Утверждаю  
Директор:

Согласовано  
ЗД по ВР

\_\_\_\_\_  
Смирнова Г.Н.

\_\_\_\_\_  
Кудашова Т. В.

Приказ от 31.08.2023 г. № 51-осн.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**внеурочной деятельности**  
**«Прекрасное рядом»**  
**для обучающихся 1-4-х классов**

***2023-2024 учебный год***

*Составитель: воспитатель Карнач С.В.*

Принято на заседании педагогического совета  
(протокол № 1 от 31.08. 2023 года)

Рассмотрено на заседании МО воспитателей  
(протокол № 1 от 31.08. 2023 года)

## Оглавление

1.	Нормативно-правовая и документальная основа .....	3
2.	Пояснительная записка.....	3
3.	Цель, задачи программы.....	3
4.	Содержание программы.....	4
5.	Ожидаемые результаты реализации программы.....	5
6.	Тематический план программы.....	6
7.	Литература.....	8
8.	Интернет-ресурсы.....	8

## **1. Нормативно-правовая и документальная основа**

1. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации № 03-296 от 12.05.2011 г. «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования».

2. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 10.07.2015 № 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья".

3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 24 декабря 2015 года №81 «О внесении изменений №3 в СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения, содержания в общеобразовательных организациях».

4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 г. № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

5. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

6. [Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189.](#)

7. Устав ГОУ ТО «Заокская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

8. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

9. Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» № 124-ФЗ от 24 июля 1998 года (с изменениями и дополнениями на 02 декабря 2013 г.).

[Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»](#)

## **2. Пояснительная записка**

Данный курс внеурочной деятельности разработан как целостная система введения обучающихся младших классов с ОВЗ в мир художественных образов, творческих открытий, создает условия для культурного и духовного самоопределения, понимания своего места в системе мировой культуры. Тематическая последовательность и целостность развития данного курса помогают обеспечить эмоциональные контакты с культурными ценностями вокруг нас на каждом этапе обучения. Дети поднимаются урок за уроком по ступенькам познания личных связей со всем миром художественно-эмоциональной культуры, нравственных и духовных образов.

**Актуальность.** В младшем школьном возрасте закладываются основы духовности личности, благодаря живости, непосредственности, эмоциональности восприятия детьми окружающего мира. Именно в этот период возможно формирование будущего зрителя, читателя, слушателя, наблюдателя посредством включения ребенком в деятельность по освоению художественных и культурных ценностей, а также посредством наблюдения за красотой вокруг нас.

## **3. Цель, задачи программы**

**Цель программы:** создать условия для формирования у обучающихся с ОВЗ чувства прекрасного, эстетических чувств и предпочтений, создать условия для развития интереса

к различным видам искусства, культуре родного края, дать возможность детям проявить себя, творчески раскрыться в области различных видов искусства.

#### **Задачи программы:**

- расширять кругозор и познавательную деятельность;
- учить слушать, видеть, понимать и анализировать произведения искусства;
- учить приемам исполнительского мастерства;
- формировать читательскую культуру;
- формировать представление об эстетических и нравственных идеалах и ценностях;
- формировать коммуникативную культуру, умение общаться и сотрудничать;
- развивать способности, помогающие достижению успеха в творческой деятельности;
- развивать познавательный интерес, воображение, память, мышление, речь;
- развивать способности наблюдать за природой и видеть прекрасное в ней;
- воспитывать позитивное эмоционально-ценностное отношение к произведениям культуры;
- воспитывать чувства любви и гордости к родному краю;
- воспитывать доброжелательное отношение к природе.

Основными видами деятельности учащихся на этих занятиях являются: художественное восприятие, информационное ознакомление, рассуждения об увиденном, подбор и чтение литературных произведений, прослушивание и исполнение театральных спектаклей и музыкальных произведений, т. е. использование всего объёма художественно – творческого опыта младшего школьника на уроках русского языка, литературного чтения, изобразительного искусства и художественного труда, музыки, истории и дальнейшее накопление этого опыта.

Освоение содержания программы курса способствует творческому, эмоциональному, эстетическому развитию учащихся. При реализации содержания программы учитываются возрастные и индивидуальные возможности школьников, создаются условия для успешности каждого ребёнка.

Методы текущего контроля: наблюдение, устный фронтальный опрос, беседа.

Программа разработана для обучающихся с ОВЗ 1-4 классов. На изучение курса отводится 1 час в неделю, 34 часа в год.

### **5. Содержание программы**

Данная программа осуществляет взаимосвязь между различными образовательными областями: литературное чтение, окружающий мир, искусство, история, риторика, технология и представлена следующими содержательными линиями:

1. Прекрасное в искусстве.
2. Мир театра.
3. Волшебный мир книг.
4. Культура родного края.
5. В мире природы.

В разделе «Прекрасное в искусстве» дети получают начальное представление об основах живописи, биографии художников, представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры; получают первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, культурных традиций, фольклора народов России; получают возможность посетить музеи и выставки. На основе приобретенных навыков обучающимся предоставляется возможность полного самовыражения в создании фантастических образов растений, животных, сказочных героев, красочных образов окружающих предметов и явлений через творческие проекты.

Раздел «Мир театра» учит детей коллективной работе, работе с партнёром, общаться со зрителем. В ходе занятий учащиеся учатся работе над характерами персонажа, мотивами их действий, творчески преломлять данные текста или сценария на сцене. Дети учатся выразительному чтению текста, работе над репликами, которые должны быть

осмысленными и прочувствованными, создают характер персонажа таким, каким они его видят. Дети привносят элементы своих идей, свои представления в сценарий, оформление спектакля. В разделе ведется работа над оформлением спектакля, над декорациями и костюмами, музыкальным оформлением. Важной формой занятий являются экскурсии в театр.

Раздел «Волшебный мир книг» посвящен воспитанию у младших школьников любви к книгам, формирование первоначальных умений видеть красоту в окружающем мире через художественную литературу. По итогам прочтения книг дома и в школе выполнение проектных групповых работ, изготовление плакатов, инсценирование. В этом разделе также планируется посещение библиотек. Активизации деятельности младших школьников способствует разнообразие форм и методов работы: коллективные творческие дела, выставки, конкурсы, викторины, праздники, устные журналы, встречи с интересными людьми.

Раздел «Культура родного края» отражает системный подход к изучению родного края, что позволяет учащимся увидеть свой край как сложный, многообразный, противоречивый, но целостный компонент в структуре единого государства. В данном разделе рассматриваются природные, культурные, исторические объекты Татарстана. Организация деятельности нацелена на выработку у учащихся навыков работы со всевозможными источниками краеведческой информации: справочными и учебными пособиями, рукописными материалами, иллюстрациями, фотоматериалами, средствами телевидения, радио и печатными периодическими изданиями, а также художественной литературой. Раздел предусматривает организацию активных форм проведения занятий с учащимися с применением иллюстративных материалов и презентаций, с применением индивидуальных, парных и групповых творческих работ, тематические консультации, викторины, тематические и обзорные экскурсии. Помимо коллективных занятий, предполагается выполнение домашних заданий. Это всевозможные практические и творческие задания, изучение дополнительной литературы, поиск иллюстративного материала и фотоматериалов.

Раздел «Мир природы» предполагает развитие умения наблюдать за красотой природы во всех ее проявлениях. Дети будут рассматривать растения, животные, а также объекты неживой природы не только со стороны заботы о них и охраны. Предполагается работа и по наблюдению за художественной ценностью природных составляющих. Это планируется отражать в индивидуальных и коллективных рисунках, творческих проектных работах. Дети смогут наблюдать за природой глазами поэтов, писателей, художников и музыкантов. Этому будет способствовать работа со стихами, инсценирование рассказов, слушание голосов природы в музыкальных произведениях. В разделе запланированы экскурсии на природу, где дети смогут пополнить свои знания о природных объектах, понаблюдать за их обликом и повадками и отразить свои наблюдения в творческих работах.

#### **4. Ожидаемые результаты реализации программы**

После прохождения данного курса обучающиеся должны уметь:

- определять и высказывать под руководством педагога самые простые и общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы), эмоционально-ценностное отношение к природе, человеку, обществу;
- опираясь на общие для всех правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить;
- на элементарном уровне различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и своё отношение средствами художественного языка;
- проявлять чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа; уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;

- рассказывать об увиденном в театре, музее, библиотеке, на природе и др.
- разумно управлять собственной речью в различных ситуациях;
- самостоятельно читать книги, участвовать в классных и общешкольных мероприятиях;
- определять последовательность действий на творческих занятиях;
- работать на творческих занятиях по предложенному педагогом плану;
- учиться совместно с педагогом и другими учениками давать эмоциональную оценку собственной деятельности на творческих занятиях;
- проявлять интерес к культуре своего Отечества, края.
- применять художественные умения, знания и представления в процессе выполнения творческих работ;
- эстетически оценивать явления природы, событий окружающего мира.

#### **Контроль и оценка ожидаемых результатов**

Для оценки степени достижения планируемых результатов предполагается использовать следующие показатели:

- удовлетворенность учеников, посещающих данный курс;
- правильность выполняемых действий, соблюдение правил техники безопасности;
- степень помощи, которую оказывает педагог учащимся при выполнении заданий: чем помощь учителя меньше, тем выше самостоятельность учеников и, следовательно, выше развивающий эффект занятий;
- поведение учащихся на занятиях: живость, активность, заинтересованность школьников обеспечивают положительные результаты занятий.

Контроль и оценка результатов учащихся предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения программы ребёнком и не допускает сравнения его с другими детьми.

#### **Тематический план программы (34 ч)**

<b>№</b>	<b>Наименование раздела, темы</b>	<b>Всего часов</b>	<b>Виды деятельности</b>
	<b>Прекрасное в искусстве</b>	<b>6</b>	
1	Художники-маринисты.	1	Наблюдение за красотой моря в картинах. Слушаем море и сравниваем.
2	Образ человека.	1	Рассматриваем портреты. Поэтапное рисование.
3	Фантазии в искусстве.	1	Наблюдение. Подготовка к проекту. Современное искусство.
4	Творческий проект «Планеты голубого тумана».	1	Проектная деятельность. Заготовки. Работа в группах.
5	Угадай-ка «Чья это картина?»	1	Игровая программа в командах.
6	Экскурсия в музей татарского художника А.Фатхутдинова.	1	Посещение музея, Просмотр работ. Выставка.
	<b>Мир театра</b>	<b>7</b>	
7	Современный театр.	1	Знакомятся с современным, кукольным, музыкальным, цирковым театрами. В процессе дискуссии делятся своим жизненным опытом. Театральные профессии
8	Актер за кадром	1	Озвучивание иллюстраций, диафильмов, чтение басен по ролям, сказочные персонажи.

9	Маскарад.	1	Распределение ролей, выбирая для себя более подходящую. Разучивание ролей, изготовление костюмов.
10	Игры на развитие умения выражать чувства и эмоции.	1	Игры на тренировку умений распознавать эмоциональное состояние по мимике с помощью разрезных профилей. Жест, маска в пантомимном действии.
11	Музыкальные пластические игры.	1	Музыкальные пластичные игры и упражнения для развития свободы и выразительности телодвижения. Разучивание упражнений под музыку.
12	Выбор произведения и работа над ним.	1	Проектная деятельность.
13	Экскурсия в театр.	1	Запланированное посещение театрализованного представления.
	<b>Волшебный мир книг</b>	<b>7</b>	
14	Лучшие сказки двадцатого века	1	Обсуждение, просматривание презентаций, чтение отрывков, рисование.
15	Чудесные басни.	1	Инсценирование басен И.Крылова, просмотр мультфильма.
16	Конкурс чтецов. Стихи знаменитых поэтов России.	1	На выбор учителя: А.Пушкин, В.Маяковский, С.Есенин и др.
17	Книжка заболела.	1	Ремонт книг. Обкладываете, изготовление закладок.
18	Читательская конференция одного произведения.	1	Проектная деятельность. Продумывание вопросов, интеллектуальная «дуэль».
19	«Книжкины именины»	1	Викторины, конкурсы, кроссворды по книгам детских писателей.
20	Экскурсия «Библиотека и компьютер»	1	Экскурсия в городскую библиотеку. Электронные и бумажные книги.
	<b>Культура родного края</b>	<b>7</b>	
21	Ремесла и промыслы Татарстана.	1	Рассказ учителя. Доклады и презентации детей.
22	Моя малая родина. Экскурсия по Нижнекамску.	1	Путешествие по городу с экскурсоводом.
23	Красота родного города. Расскажем что то новое.	1	Проектная деятельность. Изготовление в группах плаката о родном городе.
24	Знаменитые места. Булгар.	1	Заочное путешествие по объекту. Раскраски и рассказы об известных объектах.
25	Знаменитые земляки. Святой ключ. Стахеевы.	1	Доклады и презентации детей в парах.
26	«Мы ищем таланты!»	1	Праздник для детей и родителей с

			национальными блюдами. Выставка работ детей и их родителей.
27	Викторина «Знаешь ли ты свой край?»	1	Командное соревнование по страницам пройденных мест Татарстана (Нижнекамска).
	<b>В мире природы</b>	<b>7</b>	
28	Огород на подоконнике.	1	Выращиваем и наблюдаем за растениями.
29	Природа в произведениях писателей и поэтов.	1	Презентация, рассказ учителя. Рассматривание и чтение. Составление пазлов.
30	Водные просторы.	1	Доклады и презентации детей о красоте водоемов мира, страны, своего края.
31	Разноцветная пасека.	1	Проектная деятельность про пчел-тружениц. Бумажные ульи, роспись.
32	Заграничные гости.	1	Домашние заготовки детей о комнатных растениях. Доклады, рисунки, презентации
33	Красота круглый год.	1	Творческий праздник с родителями. Тематические поделки, конкурсы, творческие номера художественной самодеятельности.
34	Тридевятое царство.	1	Поездка в культурный центр «Тридевятое царство» г. Елабуга (или другая запланированная экскурсия на природу)

## 6. Литература

1. Безымянная. О., Школьный театр, М, 2001.
2. Григорьев Д.В., Куприянов Б.В. Программы внеурочной деятельности. Художественное творчество. - М., Просвещение, 2011.
3. Кановская М.Б. 1000 загадок, сказок, басен – М. АСТ; СПб: Сова, 2010.
4. Колпакова Н.П. Малые жанры русского фольклора. Пословицы, поговорки, загадки. - М.: Высшая школа, 2016.
5. Малые жанры русского фольклора: пословицы, поговорки, загадки / ред. В.Н. Морохин. - М.: Высшая школа, 2001.
6. Плешаков А.А. От земли до неба. Атлас-определитель. - М.: Просвещение, 2009 г
7. Растительный мир нашей Родины. В.В. Петров, М.: Просвещение, 2013.
8. Твоё и наше. П.Надеждина. М.: Просвещение, 2010.
9. Харисова Л.А. Культура народов Татарстана. - К.: Магариф, 2005.

## 7. Интернет ресурсы

- <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/vospitatelnaya-rabota/2016/01/15/vneurochnaya-deyatelnost-po-fgos-v-nachalnoy>
- <https://shkolabuduschego.ru/school/realizatsiya-vneurochnoy-deyatelnosti-v-nachalnoy-shkole-soglasno-trebovaniyam-fgos.html>